



LEONORA VIAGGI E TURISMO

Via Aurelia 8-10
San Bartolomeo al Mare
18016 IMPERIA - ITALIA
Tel/Fax 0183/402679
info@leonoraviaggi.com
www.leonoraviaggi.com

ORGANIZZA UN VIAGGIO IN PULLMAN GT A



NAPOLI

....Capitali si nasce....Come lei non c'è nessuna: la vocazione alla grandezza di questa città e dei suoi abitanti ne fa un unicum irripetibile. La continuità di una cultura antica e la fiducia nella tradizione sono il patrimonio formidabile di una metropoli che impedisce anche al visitatore più scettico di essere semplice spettatore e lo trascina senza scampo a viverla e a condividerla, oggi come duemila anni fa... Una terra destinata a farsi mito.

Un mito che si rinnova oggi nell'infinita varietà dei suoi paesaggi, nei sapori genuini dei suoi prodotti, nella potenza della natura che i vulcani ancora attivi ci trasmettono, nella bellezza dei suoi monumenti. Pochi luoghi racchiudono tante bellezze naturali e testimonianze di civiltà quante ne conserva, in uno spazio così ristretto, la riviera napoletana dominata dalla mole del Vesuvio, uno dei più celebri panorami al mondo....eternamente accarezzato dalla magica melodia di "O sole mio".....

DAL 28 AL 31 OTTOBRE 2020

(4 Giorni)

LONG WEEK-END

CON IL SEGUENTE PROGRAMMA DI MASSIMA:

MERCOLEDÌ' 28: Partenza dai luoghi di raccolta in pullman GT alla volta di Napoli. Pranzo libero lungo il percorso. Arrivo nella splendida **NAPOLI**, una città che non ha bisogno di presentazioni. Nel pomeriggio inizieremo la sua scoperta con un bellissimo giro orientativo della città in pullman, la Napoli panoramica e monumentale sul cui percorso non potranno mancare bellezze come Posillipo, la Riviera di Chiaia, Mergellina, il Castel dell'Ovo, etc. Sistemazione, cena e pernottamento in hotel.

GIOVEDÌ' 29: Prima colazione in hotel. La nostra giornata inizierà con l'ingresso e la visita guidata del **PALAZZO REALE** e i suoi giardini, sede dei Re di Napoli. Con le sue forme moderne e grandiose, ideate da Domenico Fontana (1600-1602), l'edificio doveva stupire il re di Spagna Filippo III, che però in visita a Napoli non venne mai. Restauri ed ampliamenti ebbero luogo nel '700, mentre Gioacchino Murat e Carolina Bonaparte lo arricchirono con decorazioni e arredamenti neoclassici in parte provenienti dalle parigine Tuileries. Con i suoi 169 metri di facciata il Palazzo Reale, in splendida posizione sul mare, si affaccia da un lato sulla celebre Piazza del Plebiscito, che fu per secoli uno slargo irregolare, dove si svolgevano le feste popolari. Regolarizzata con la costruzione del colonnato a emiciclo voluto da Gioacchino Murat, la attraverseremo per visitare la celebre **Chiesa di San Francesco di Paola**, eretta da Ferdinando I come ex voto per aver riconquistato il regno dopo il decennio di dominio francese. Non potrà certamente mancare durante la mattinata, una piccola pausa caffè, al celebre *caffé Gambrinus*. Pranzo in ristorante. Nel pomeriggio la visita guidata proseguirà nella celebre **GALLERIA BORBONICA** considerata il vanto dell'ingegneria civile borbonica **in sotterraneo**. Il percorso 'standard', consente di visitarla e apprezzarla come una vera e propria opera d'arte ed è affascinante: dai tratti rinascimentali dell'acquedotto, agli ambienti adattati a ricovero bellico durante la II Guerra Mondiale, fino alle auto e moto d'epoca, ritrovate sepolte sotto rifiuti e detriti legate al periodo compreso tra la fine della II Guerra Mondiale e gli anni '70, in cui la Galleria Borbonica fu utilizzata come deposito giudiziale del comune di Napoli. La nostra visita proseguirà alla vivace **via Toledo**, la splendida **Galleria Umberto I** una delle gallerie più imponenti e raffinate d'Italia, tipico prodotto della società di fine '800 (risale infatti al 1887-90), che in quei passaggi chiusi da coperture in ferro e vetro, d'ispirazione parigina, amava ritrovarsi come in un salotto cittadino, sedendosi ai tavolini dei caffè, gli esterni del **Castel Nuovo**, meglio conosciuto come *Maschio Angioino*. Il Castello fu costruito nel 1279 per volere di Carlo d'Angiò. Durante il regno di Roberto d'Angiò il castello divenne un centro di cultura dove soggiornarono artisti, medici e letterati fra cui Giotto, Petrarca e Boccaccio, etc. Cena e pernottamento in hotel.

VENERDÌ' 30: Prima colazione in hotel. La giornata inizierà con la visita guidata del **MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI NAPOLI (MANN)**. Uno tra i più importanti enti museali di Napoli, vanta un ricco e pregevole patrimonio di opere d'arte e manufatti di interesse archeologico ed è considerato uno dei più importanti musei archeologici al mondo, se non il più importante per quanto riguarda la storia dell'epoca romana, con una superficie complessiva di 12.650 mq. Il Museo è suddiviso in tre sezioni principali, la *Collezione Farnese* (costituita da reperti provenienti da Roma e dintorni), le *Collezioni pompeiane* (con reperti provenienti dall'area vesuviana, facenti parte soprattutto delle collezioni borboniche) e la *Collezione Egizia* (che per importanza si colloca nei primi al mondo assieme a quella del Cairo, Torino e Londra). Sia questi tre settori che altri del museo, sono costituiti da collezioni private acquisite o donate alla città nel corso della storia: collezioni Farnese, Borbone, Borgia, Santangelo, Stevens, Spinelli ed altre. Il palazzo che ospita il museo, venne costruito nel 1585 come "caserma di cavalleria" ed è tutt'oggi, per la sua rilevanza architettonica, uno dei più imponenti palazzi di Napoli. Si trova sull'area di un'antica necropoli della greca Neapolis: la necropoli di Santa Teresa. Pranzo libero. Il pomeriggio

proseguirà con la visita guidata della celebre **via di San Gregorio Armeno**, il cuore della Napoli artigiana, nota per i suoi presepi che si arricchiscono di colore e calore durante il periodo natalizio e la celebre e suggestiva **Spaccanapoli** il cui percorso è ricchissimo di splendidi antichi palazzi e chiese. Non mancherà un pò di tempo libero per lo shopping in questo vivace angolo di Napoli tra i negozietti colorati e caratteristici e le celebri pasticcerie. Sul percorso visiteremo anche la Magnifica **Chiesa di San Gregorio Armeno** una vera bomboniera, uno scrigno d'arte, al cui ingresso si rimane a bocca aperta. Fa parte di un magnifico complesso monastico di Napoli, edificato intorno all'anno 1000 sulle rovine del tempio di Cerere, per accogliere le suore basiliane in fuga da Costantinopoli con le preziose reliquie di San Liguoro (San Gregorio), entreremo nel celebre **Chiostro maiolicato del Monastero di Santa Chiara** i cui colori dominanti sono il giallo il verde e l'azzurro, etc. Cena e pernottamento in hotel.

SABATO 31: Prima colazione in hotel. In mattinata ci attende una visita guidata, più unica che rara. Ingresso al **MUSEO DELL'ARCHIVIO STORICO DEL BANCO DI NAPOLI**, il più grande ed importante archivio storico-economico del mondo, allestito nel cinquecentesco palazzo Ricca. L'istituzione è erede del Banco della Pietà, sorto assieme ad altri tra il '500 e'600 con lo scopo di concedere prestiti su pegno, senza interessi. Il Museo, nasce per valorizzare l'enorme patrimonio di storie contenuto negli scritture degli antichi banchi napoletani custodite dalla Fondazione Banco di Napoli. Un labirinto di 330 stanze che copre un intervallo storico che va dal 1539 ai primi del 2000. Noi visitatori ci troveremo circondati da una innumerevole quantità di carta sotto forma di libri, maggiori e filze, enormi kebab di carta infilzati da un grosso ago e appese al soffitto. La particolarità di questa sconfinata documentazione economica, sono le causali di pagamento annotate sulle fedeli di credito. Non vi era donazione, vendita, sequestro di beni o riscatto pagato che non fosse annotato in questi registri con tutti i particolari. In questo modo sono state tramandate a noi aspetti insoliti dell'economia quotidiana piuttosto che migliaia di storie personali, celebri o ignote. I governi si rivolgevano ai banchi per finanziare guerre, rifornimenti o lavori pubblici mentre i ceti più poveri vi impegnavano i loro pochi beni. Così nell'archivio potremo conoscere il prezzo di un Kg di farina al tempo della rivoluzione partenopea, ma anche le somme pagate al Caravaggio per il suo dipinto "Sette opere di misericordia". Pranzo libero. Di seguito partenza in pullman GT per il rientro alle proprie destinazioni in serata.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

Supplemento singola: € 90

€ 680

Formula: "Tutto compreso"

LA QUOTA COMPRENDE: "Formula tutto compreso": Viaggio in pullman GT; Accompagnatori dell'agenzia per tutto il viaggio; Mezza pensione con bevande ai pasti in hotel 3* dalla cena del primo giorno alla prima colazione dell'ultimo giorno; Il pranzo in ristorante di giovedì 29 ottobre; Le visite guidate come da programma; Le escursioni come da programma; Gli ingressi come da programma; Auricolari personali sanificati o usa/getta durante le visite guidate con nostre guide ufficiali; Assicurazione ALLIANZ GLOBAL ASSISTANCE sanitaria e bagaglio.

LA QUOTA NON COMPRENDE: Le mance (15); I pranzi come da programma; La tassa di soggiorno hotel; L'assicurazione annullamento viaggi; Tutto quanto non indicato alla voce "la quota comprende".

All'atto della prenotazione è richiesto un acconto del 25%. – Il saldo è richiesto entro i 10 giorni lavorativi prima della partenza.

In base alle condizioni generali di contratto di viaggio, le penalità di annullamento verranno applicate come segue:

- | | |
|--|------|
| • Recesso pervenuto dal momento dell'iscrizione a 26 giorni lavorativi prima della partenza: | 10% |
| • recesso da 25 a 11 giorni lavorativi prima della partenza: | 30% |
| • recesso da 10 a 04 giorni lavorativi prima della partenza: | 70% |
| • recesso da 03 giorni lavorativi prima della partenza alla partenza (no show) | 100% |

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI SI PREGA:

- | | | |
|---------------------------|--|--|
| . TELEFONARE ALLO | 0183 – 402679 | AGENZIA LEONORA VIAGGI E TURISMO |
| . GIANNI cellulare | 329 – 6096603 | e - mail: info@leonoraviaggi.com |
| . DIRETTAMENTE IN AGENZIA | VIA AURELIA, 8-10 – SAN BARTOLOMEO AL MARE (IM) | |
| . al sito internet | www.leonoraviaggi.com | |

